

Communiqué de presse

La Fondation Birgit Nilsson décerne le prix Birgit Nilsson 2011 d'un million de dollars au chef d'orchestre Riccardo Muti

Stockholm, Suède, le 16 mars 2011

Rutbert Reisch, le président de la Fondation Birgit Nilsson, a annoncé aujourd'hui que **le prix Birgit Nilsson 2011** serait décerné au lauréat **RICCARDO MUTI** à l'Opéra Royal de Stockholm, en Suède, le **13 octobre 2011** en présence de S.M. le roi Carl XVI Gustaf et de S.M. la reine Silvia. Ce prix extraordinaire doté d'un million de dollars, le prix le plus important dans l'histoire de la musique classique, est décerné tous les deux ou trois ans pour récompenser les réalisations remarquables d'un chanteur en activité (dans le domaine de l'opéra, du concert, de l'oratorio ou des lieder) ou d'un chef d'orchestre (dans le domaine de l'opéra et du concert). À la fin de sa longue et remarquable carrière, la légendaire soprano dramatique suédoise, Birgit Nilsson, avait créé la Fondation Birgit Nilsson destinée à soutenir ce prix. Elle avait désigné elle-même le premier lauréat, Plácido Domingo, qui a reçu ce prix en 2009. Le prix 2011 a été décerné à Riccardo Muti par un jury éminent (voir ci-dessous) et marque la seconde attribution de ce prix prestigieux.

Le prix Birgit Nilsson a pour objectif de perpétuer l'héritage de madame Nilsson et de la grande tradition opératique suédoise en rendant hommage aux grandes personnalités actuelles de la musique classique, en reconnaissant l'excellence de leurs œuvres et l'importance de leur contribution. Le maestro Muti est reconnu pour ses réalisations extraordinaires dans le domaine de l'opéra et du concert, ainsi que pour son énorme influence dans le monde de la musique, que ce soit sur scène ou en coulisse. Il a été désigné par un jury international de cinq experts en opéra originaires des pays où Birgit Nilsson a été la plus active durant sa carrière. Cet éminent jury choisi par le conseil de la Fondation, et avec lequel il collabore, est nommé pour une période de trois ans. En font actuellement partie:

- Autriche: Clemens Hellsberg, président du Philharmonique de Vienne
- Allemagne: Eva Wagner-Pasquier, co-directrice du Festival de Bayreuth
- Suède : Bengt Hall, directeur de l'Opéra de Malmö
et ancien directeur général de l'Opéra Royal de Stockholm
- Royaume-Uni: Rupert Christiansen, critique d'opéra au musical du «Daily Telegraph»
et membre du comité de rédaction d'OPERA
- États-Unis: Speight Jenkins, directeur général de l'Opéra de Seattle

Press Offices International

Mary Lou Falcone
M.L. FALCONE, Public Relations
+1 212 580 4302
MLFPR@mlfpr.com

Lucy Maxwell-Stewart
Red House Productions
+46 530 422 55
lucy@redhousepr.com

Jun Sarbach
Farner PR
+41 44 266 67 59
press@birgitnilssonprize.org

Press Office Sweden

Hannes Hultcrantz
Prat PR
+46 8 545 152 30
sverige@birgitnilssonprize.org

En apprenant sa nomination, le maestro Muti a déclaré: «Quand j'ai su que la Fondation Birgit Nilsson m'avait attribué cette prestigieuse récompense, j'ai été très touché par ce témoignage de reconnaissance de la part du jury, d'autant que j'admire profondément cette artiste unique et extraordinaire, à la fois parce que c'était une musicienne incomparable mais aussi une grande interprète. La présence de Leurs Majestés le roi et la reine de Suède ajoute encore une dimension à ce grand honneur.»

Rutbert Reisch, président de la Fondation Birgit Nilsson, a ajouté: «Le maestro Riccardo Muti incarne toutes les qualités qui étaient si chères à Birgit Nilsson: un travail extraordinaire, le dévouement et la passion de la musique depuis des décennies. La Fondation exprime également toute sa gratitude à Sa Majesté pour la générosité dont il fait preuve en acceptant de remettre ce prix au maestro Muti en octobre.»

Les temps forts de cette conférence de presse, les photos, les vidéos et le matériel audiovisuel sont disponibles sur www.birgitnilssonprize.org.

Press Offices International

Mary Lou Falcone
M.L. FALCONE, Public Relations
+1 212 580 4302
MLFPR@mlfpr.com

Lucy Maxwell-Stewart
Red House Productions
+46 530 422 55
lucy@redhousepr.com

Jun Sarbach
Farner PR
+41 44 266 67 59
press@birgitnilssonprize.org

Press Office Sweden

Hannes Hultcrantz
Prat PR
+46 8 545 152 30
sverige@birgitnilssonprize.org